

Kommentarer till Gävle MHF's Musikkryss 2017-03

L4 VON - BLUMENGEFLÜSTER - FRANZ VON BLON

Detta är ett utfyllnadsord och jag ville ha åtminstone ett klassiskt stycke med. Efter mycket letande fann jag så den tyske kompositören Franz von Blon, född i Berlin 1861 och död i Gransee 1945. Stycket Blumengeflüster, som kanske kan översättas fritt med blommans viskning, tyckte jag passade bra i den första vårmånaden.

V13, V9 TAXI, FÖRARE - TEMA FRÅN TAXI DRIVER - KOMP. BERNARD HERRMANN

Filmmusik är alltid trevligt att ha med då man många gånger känner igen melodin men det kan vara knepigt att komma på vilken filmen är. Här fick jag två svenska ord direkt från den engelska filmtiteln.

Den amerikanska psykologiska thrillern från 1976 regisserades av Martin Scorsese och bland skådespelarna märks Robert de Niro och Jodie Foster. Filmen vann Guldpalmen i Cannes 1976.

L9 FICKAN - VAD HAR DU I FICKAN, JAN - LENA JINNEGREN

Den här gången lyckades jag inte hitta en instrumental version av låten utan fick helt enkelt tona bort Lena Jinnegren när hon kom till refrängen "Vad har du i fickan, Jan?"

Sången ingick i revyn "Glaset i örat" på bl. a. Berns i Stockholm 1973. Revyn skrevs av Hans Alfredsson och Tage Danielsson.

V10 VI - KÄYMME YHDESSÄ AIN - VI SKA GÅ HAND I HAND - BERIT

Det är alltid tacksamt att lyckas hitta en sång som de allra flesta har en koppling till på svenska men på ett annat språk. "Vi ska gå hand i hand" heter alltså "Käymme yhdessä ain" på finska.

Låten är från början en västtysk låt skriven av Wolfgang Roloff och Hans Hee. Den svenska texten skrevs av Bengt Sundström och har nog gjorts mest känd av Gunnar Wiklund.

V11 COQ - MUSIK FRÅN TÄCKNAMN COQ ROUGE - KOMPOSITÖR ULF DAGEBY

Åter filmmusik och den här gången en svensk thriller baserad på Jan Guillous roman Coq Rouge i Hamilton-serien. Filmen regisserades av Pelle Berglund och hade premiär 1989.

Bland skådespelarna märks Stellan Skarsgård, Krister Henriksson, Philip Zandén och Tove Granditsky. Musiken skrevs av Ulf Dageby.

L1, L2 OWE, THÖRNQVIST - DAGNY

Jag kunde inte låta bli att ta med Owe Thörnqvist då han blev högaktuell i samband med Melodifestivalen. Dock ville jag inte göra det direkt helt uppenbart genom att spela "Boogieman blues" utan valde istället Dagny som Owe skrev och gav ut 1958. Den är inte bara insjungen av Owe. Lalla Hansson gjorde en inspelning som låg på Svensktoppen i flera veckor 1973.

V12 JUST - JUST A GIGOLO INSTRUMENTAL

Just a gigolo har sitt ursprung i en österrikisk tango kallad "Schöner Gigolo, armer Gigolo" som komponerades 1928 i Wien av Leonello Casucci med text skriven redan 1924 av Julius Brammer.

L3, V8 OM, EN - JAG HAR HÖRT OM EN STAD - ERNIE ENGLUND

"Jag har hört om en stad" är en frikyrklig sångtext skriven av Lydia Lithell och melodin har ryskspråkigt ursprung.

Trumpetaren och kompositören Ernie Englund föddes i Chicago, USA, 1928 och kom till Sverige 1944. Han är bl. a. känd för sin inspelning av "Gotländsk sommarnatt". Han dog på just Gotland 2001.

L6, V5 LARS-ÅKE WILHELMSSON (BABSAN) - GE MIG EN SPANJOR

Det är alltid kul att kunna få med musik eller artister med lokal anknytning. Förra året hade jag bland annat Gävle Rådhus och klockspelet som illustration i ett program.

Lars-Åke Wilhelmsson eller Babsan som han väl är mest känd som föddes 1958 i Furuvik utanför Gävle. Han är inte bara dragshowartist och modedesigner utan har också haft filmroller, bl. a. i Jönssonligan.

L7 SEMESTER - HUSVAGN (CHIPTUNE REMIX) – DISCOCREW

Här kom moderna digitala tongångar som en kontrast. Discocrew gjorde en s. k. Chiptune remix, en datorversion, av låten "Husvagn".

L14 EVERT - SÅ LÄNGE SKUTAN KAN GÅ - EVERT TAUBE

Jag tycker om kontraster i programmet och här kom en till. Från digital musik till den folkkära Evert Taube och "Så länge skutan kan gå". Sången heter egentligen "Vals på Karibien" och publicerades 1963 i vissamlingen "Så länge skutan kan gå".

Detta fick avsluta marskrysset från Gävle MHF. Lycka till med aprilkrysset!

Krysshälsningar från Ove Sandert.